PETIT PALAIS CHEZ VOUS - ATELIER ENFANTS/FAMILLES - SCOLAIRES/PÉRISCOLAIRES

Comme un oiseau

D'après "Paons, mâle et femelle", Melchior de Hondecoeter, 1681

Melchior de Hondecoeter (1636-1695) est un artiste flamand du XVIIe siècle. La photographie n'existait pas encore à cette époque et les peintres peignaient d'après nature, en s'attachant à représenter leurs modèles de façon réaliste, avec beaucoup de détails. Ici, cet artiste spécialiste de la peinture animalière a choisi son sujet préféré : les oiseaux ! C'est un véritable portrait du paon, qui parade au centre de la composition avec son plumage multicolore. Autour de lui, virevoltent toutes sortes de volatiles dans un vaste ciel. À votre tour de prendre les pinceaux pour réaliser votre propre composition animalière.

POUR EN SAVOIR PLUS SUR L'ŒUVRE ET L'ARTISTE :
HTTPS://WWW.PARISMUSEESCOLLECTIONS.PARIS.FR/FR/PETIT-PALAIS/OEUVRES/PAONS-MALE-ET-FEMELLE

COMME UN OISEAU

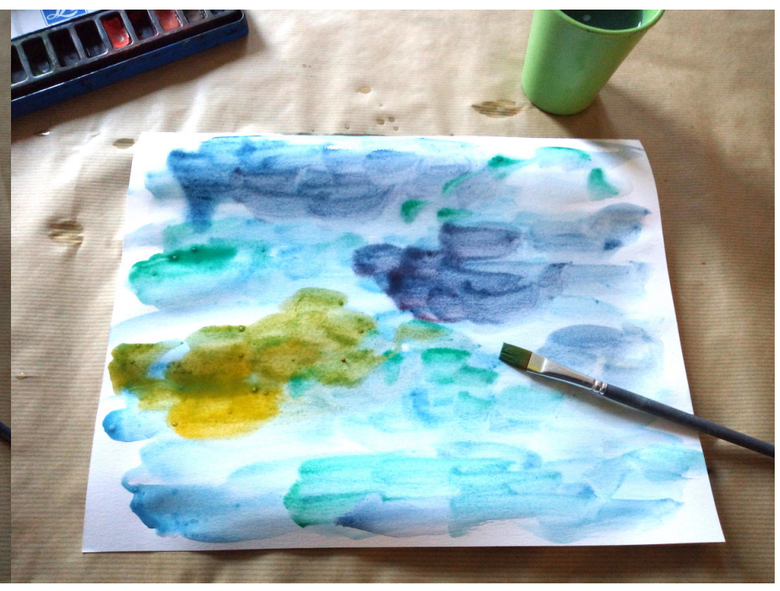
ÉTAPE PAR ÉTAPE

MATÉRIEL

- Deux feuilles de papier épais
- Un pinceau
- De la peinture à l'eau
- Des crayons de couleur ou feutres
- Une paire de ciseaux
- De la colle

1

- Mouiller rapidement la feuille avec le pinceau ou une éponge.



2

- Peindre le ciel sur toute la surface de la feuille encore humide.
- Mélanger les couleurs qui se fondent les unes dans les autres.

COMME UN OISEAU

ÉTAPE PAR ÉTAPE

5

- **Pendant que la feuille sèche, dessiner et colorier différents types d'oiseaux sur une autre feuille.**

- **Découper les oiseaux et les coller sur le ciel peint en faisant attention à la composition.**

ASTUCE

Dessiner des oiseaux de différentes tailles, cela donnera plus de profondeur au tableau. Certains paraîtront proches de nous, d'autres éloignés.

Une fois les oiseaux collés sur le ciel peint, vous pouvez aussi ajouter d'autres éléments du paysage, comme l'a fait le peintre : des arbres, une maison, des collines... à vous de jouer !

ATELIER PROPOSÉ PAR NICOLA BONESSA,
INTERVENANT PLASTICIEN AU SERVICE CULTUREL DU PETIT PALAIS