



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

Personnes en situation de handicap visuel
Activités accessibles en individuel
Adultes, adolescents, familles
Septembre 2022 – janvier 2023

ACTUALITÉ DES EXPOSITIONS

André Devambez, vertiges de l'imagination
Du 9 septembre au 31 décembre 2022

Organisée avec le musée des Beaux-Arts de Rennes, le Petit Palais est heureux de présenter une rétrospective inédite consacrée à André Devambez, artiste de la Belle Époque, à la personnalité attachante et à l'humour débridé. Véritable touche-à-tout, à la fois peintre, graveur et illustrateur, il oscille entre des sujets graves et légers. Le Petit Palais souhaite remettre en lumière cet artiste aujourd'hui méconnu du grand public, mais qui reçut tous les honneurs de son vivant et bénéficia d'une grande renommée. Avec près de 250 œuvres, le parcours de l'exposition propose une déambulation dans l'imagination débordante de cet artiste et témoigne à la fois d'un goût pour la modernité et d'une grande fantaisie créative.

Emplacement : niveau 0

Walter Sickert, peindre et transgresser
Du 14 octobre 2022 au 29 janvier 2023

Le Petit Palais présente, pour la première fois en France, une grande rétrospective dédiée au peintre anglais Walter Sickert (1860-1942) conçue en partenariat avec la Tate Britain. Cet artiste résolument moderne, aux sujets énigmatiques et souvent déstabilisants, est peu présent dans les collections françaises. Pourtant, Sickert tisse des liens artistiques et amicaux avec de nombreux artistes français et importe en Angleterre une manière de peindre très influencée par ses séjours parisiens. Cette exposition est l'occasion de (re)découvrir cet artiste si singulier qui eut un impact décisif sur la peinture figurative anglaise, notamment sur Lucian Freud.

Emplacement : niveau 1

ACTIVITÉS ACCESSIBLES ACCOMPAGNÉES

Ces activités sont conduites par des intervenants sensibilisés à l'accueil du public en situation de handicap visuel.

Le nombre de participants est limité à 12 pour assurer un confort optimal de visite. La présence d'un accompagnateur est vivement conseillée, il bénéficie de la gratuité.

Rendez-vous avec l'intervenant à la caisse du niveau 0.

Réservation obligatoire par email à

petitpalais.handicap-champsocial@paris.fr

Renseignements téléphoniques auprès de

Nathalie Roche au 01 53 43 40 67

ou Catherine André au 01 53 40 44

Adultes, adolescents à partir de 14 ans

Visite guidée multi sensorielle de l'exposition André Devambez

Mardi 15 novembre à 10h15

En compagnie d'une conférencière, les participants découvrent l'exposition par le biais d'une approche multi sensorielle.

Durée 1h30. 5 € par personne, gratuité pour l'accompagnateur. Entrée gratuite dans l'exposition

Adultes, adolescents à partir de 14 ans

Visite guidée multi-sensorielle de l'exposition Walter Sickert

Jeudi 24 novembre à 10h15

En compagnie d'une conférencière, les participants découvrent l'exposition par le biais d'une approche multi sensorielle.

Durée 1h30. 5 € par personne, gratuité pour l'accompagnateur. Entrée gratuite dans l'exposition

Familles à partir de 7 ans

Visite guidée multi sensorielle de l'exposition André Devambez

Mercredi 21 décembre à 10h15

En compagnie d'une intervenante animatrice cette visite invite à une découverte ludique de l'exposition, basée sur une approche multi sensorielle.

Durée 1h30. 5€ par personne, gratuité pour l'accompagnateur. Entrée gratuite dans l'exposition

ACTIVITÉS ACCESSIBLES AUTONOMES

Des livrets de visite des expositions en caractères agrandis pour les personnes mal voyantes sont à télécharger sur le site internet du musée à la rubrique handicap visuel ou proposés gratuitement aux caisses du musée.

La nouvelle application de visite du Petit Palais vous propose un parcours en audio description autour d'un choix d'œuvres des collections permanentes.

L'application peut être consultée à distance ou au musée, sur Android et IOS, en téléchargement gratuit sur l'[AppStore](#) et [Google Play](#).

Des dispositifs de médiation tactile sont proposés en accès libre dans les salles du musée autour de l'architecture et de la sculpture :

- Une maquette présentant l'architecture du Petit Palais dans le Hall d'accueil du niveau 1.
Demandez aux agents d'accueil d'ôter le capot pour pouvoir la toucher.
- Une table tactile autour des matériaux de la sculpture dans la salle Les sculpteurs au 19^e siècle du niveau 0.
- Un ensemble de reproductions tactiles autour de la statuaire animalière dans la salle Les sculpteurs au 19^e siècle du niveau 0.
- Une reproduction tactile d'un buste sculpté dans la salle Escalier Dalou du niveau 0.

Ces dispositifs sont susceptibles d'être retirés ou déplacés en fonction des accrochages dans les collections permanentes.

Les agents présents dans les salles peuvent vous indiquer les emplacements de ces dispositifs.

Retrouvez les informations spécifiques sur l'accueil des publics en situation de handicap visuel sur la page dédiée du site internet du Petit Palais [ici](#) ou sur <https://www.petitpalais.paris.fr>