

LA NUIT DU DESSIN

Initiez-vous aux techniques du dessin en écoutant de la musique ou admirez des œuvres prendre forme sous la main de dessinateurs talentueux... Une soirée à vivre en famille ou entre amis selon vos envies.



Nuit européenne des musées
samedi 3 juillet 2021
www.nuitdesmusees.fr
#nuitdesmusees
Gratuit*
à partir de 18h30



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

Le 3 juillet de 18h30 à 00h00
Dernière entrée à 23h15

Accès libre aux collections
permanentes
Exposition *Édition Limitée* payante,
sur réservation



Fresque géante



GALERIE SUD
De 18h30 à 23h30
Tout public

ASSOCIATION LES SOIRÉES DESSINÉES

Onze artistes allient pratiques variées du dessin et de la gravure pour faire naître sous vos yeux des œuvres inspirées des collections du musée.

Artistes : Akira Inumaru, Céline Normant, Aurélie Bauer, Syrs, Jean-Marc Forax, Marc Goldstain, Céleste Bollack, Marie Rauzy, Agathe Bokanowski, Melle Zem, Marie-Anne Franqueville

Initiation au dessin



GALERIE DES SCULPTURES
De 18h30 à 23h30
Tout public

CROQUER UNE ŒUVRE !

Saisir un mouvement, une expression, dessiner un détail corporel... Installez-vous au milieu des sculptures et initiez-vous aux techniques du croquis en compagnie d'un plasticien du musée.



GALERIE DES GRANDS FORMATS
De 18h30 à 23h30
Pour les enfants de 5 à 10 ans

DRÔLE DE DESSIN !

Un corps sans tête, sans jambes, des bras et des jambes sans corps ? Quelles sont ces œuvres étranges ? Les enfants les reconstituent et en retrouvent les détails dans les tableaux ou les sculptures de la galerie avec l'aide d'un plasticien.

Une visite en musique



GALERIE SUD
À 19h, 20h et 21h
Tout public

DUO ALTO ET VIOLON

3 extraits de la *Rousseau-Suite* de Urs Joseph Flury : *Vieille Chanson*, *Menuet* et *Chanson d'adieu*

Avec : Angelica de Vivie (alto), Marguerite de Lestanville (violon)
Pascale Jeandroz (professeur) du conservatoire Camille Saint-Saëns



GALERIE DES GRANDS FORMATS
À 19h30, 20h30 et 21h30
Tout public

FLÛTE

Folies d'Espagne de Marin Marais
Bergère Captive et *Jade* de Pierre-Octave Ferroud

Avec : Ombeline Save (flûte)
Anastasie Lefebvre de Rieux (professeur) du conservatoire Camille Saint-Saëns



JARDIN ou HALL D'ENTRÉE (selon la météo)
À 22h et 23h
Tout public

QUATUOR DE TROMBONES

Choral extrait du *Prince Igor* de Alexander Borodin,
A Song for Japan de Steven Verhelst, *Sonate* de Daniel Speer,
Pueblito Viejo de José A. Morales,
Les Maîtres Chanteurs de Nuremberg de Richard Wagner

Avec : Andrés Felipe Rocha Bohórquez, Luis Beltrán Navarro, Gerson Antonio Toloza Vargas et Cristian Julian Bulla Ariza (quatuor de trombones)
Christian Rivet (professeur) du conservatoire Camille Saint-Saëns

Le Petit Palais remercie les élèves du conservatoire Camille Saint-Saëns (8^e arrondissement) ainsi que leurs professeurs, Agnès Adam (art dramatique), Pascale Jeandroz (violon), Anastasie Lefebvre de Rieux (flûte), Christian Rivet (trombone), ainsi qu'Anne-Lise Quendolo, secrétaire générale, et Nicolas Deshoulières, directeur du conservatoire.