

# Peintures de RABINDRANATH TAGORE

## *La dernière moisson*

27 janvier -11 mars 2012

L'exposition du Petit Palais présente 98 de ses peintures et dessins de 1928 à 1939 : animaux fantastiques, visages peints avec tendresse, paysages, scènes d'autant plus énigmatiques qu'elles n'ont pas de titre. Fantasques et imprévus, les thèmes abordés dans l'exposition plongent le visiteur dans les sources de son inspiration. L'artiste nous dévoile une histoire narrative, un langage visuel poétique et musical, des portraits empreints de mystères, des paysages aux couleurs chatoyantes.

Rabindranath Tagore ( 1861-1941), auteur de l'hymne national de l'Inde, est également célèbre pour être le premier écrivain non occidental à se voir décerner le prix Nobel de littérature en 1913. Sa personnalité revêt des domaines d'expression multiples (littérature, créations théâtrales et musicales), mais ce n'est que tardivement, à l'âge de 67 ans, qu'il découvre la peinture.

A travers ses peintures sur papier, Rabindranath Tagore exprime de façon personnelle, presque émotionnelle, les visions du monde qui l'entoure. C'est sa « dernière moisson » créative, visions nées des ratures dont il envahissait parfois les pages de ses manuscrits pour en faire de véritables enluminures.

Tagore réalisa ainsi plus de 2500 peintures et dessins qui se caractérisent par une très grande originalité, liberté d'expression sans référence à aucune école même si on a pu, pour certains d'entre eux, les rapprocher des expressionnismes européens. La spontanéité de ce mode d'expression sans mot et la place qu'il occupe dans l'ensemble de sa création renvoient également au rôle dévolu à la création graphique dans l'œuvre de Victor Hugo.

Eclectique, foisonnante, multiple, son œuvre constitue un lien artistique vital entre l'Inde et le reste du monde : par ses peintures inspirées d'un profond humanisme, Tagore s'adresse au monde entier et inspire encore aujourd'hui les artistes les plus modernes d'Inde.



*Femme à la fleur, encre de couleur sur papier, 6-8-39, Coll Rabindra Bhavana*

### Petit Palais

Musée des Beaux-Arts  
de la Ville de Paris  
Avenue Winston Churchill  
75008 Paris  
Tél: 01 53 43 40 00

*Ouvert tous les jours, de 10h à 18h  
sauf les lundis et jours fériés.  
Nocturne les jeudis jusqu'à 20h*

[www.petitpalais.paris.fr](http://www.petitpalais.paris.fr)

#### Commissariat

**Gilles Chazal**, conservateur général, directeur du Petit Palais

**Sylvain Lecombe**, conservateur en chef des musées de la Ville de Paris

**R. Siva Kumar**, professeur d'histoire de l'art, Université de Santiniketan

#### Attachée de presse

**Caroline Delga**

Tél : 01 53 43 40 14

[caroline.delga@paris.fr](mailto:caroline.delga@paris.fr)

#### Responsable Communication

**Anne Le Floch**

Tél : 01 53 43 40 21

[anne.lefloch@paris.fr](mailto:anne.lefloch@paris.fr)