

Bilal Hamdad (1987-)

Paname

Du 17 octobre 2025 au 8 février 2026

Dans le cadre de sa saison 2025, le Petit Palais accueille pour sa carte blanche d'art contemporain, le peintre Bilal Hamdad dont les œuvres explorent la solitude urbaine à travers des scènes parisiennes.

Diplômé des Beaux-Arts de Sidi Bel Abbes en 2010 et des Beaux-Arts de Paris en 2018, il se distingue par ses grandes peintures à l'huile, souvent inspirées de photographies prises sur le vif. Ses tableaux mettent en lumière des personnages solitaires et anonymes, créant un contraste saisissant avec l'effervescence de la ville.

L'exposition au Petit Palais rassemble une vingtaine de ses œuvres, dont deux inédites, créées pour l'occasion, et établit un dialogue avec les collections permanentes du musée. Bilal Hamdad s'inspire de grands maîtres comme Rubens, Manet et Courbet, intégrant des références subtiles à leurs œuvres dans ses propres créations. Par exemple, sa peinture *Miroir des Astres* (2024) emprunte à l'esthétique baroque, tandis que *Sérénité d'une ombre* (2024) fait écho à la nature morte de Manet.

L'exposition invite les visiteurs à porter un nouveau regard sur les collections du Petit Palais et à explorer les paradoxes de notre époque à travers l'œuvre de Bilal Hamdad.

COMMISSARIAT GÉNÉRAL

Annick Lemoine, conservatrice générale, directrice du Petit Palais.

COMMISSARIAT SCIENTIFIQUE

Sixtine de Saint-Léger, responsable des arts décoratifs avant 1800 et de l'art contemporain

CONTACTS PRESSE :

Mathilde Beaujard
mathilde.beaujard@Paris.fr
+33 1 53 43 40 14 / 06 45 84 43 35

Elizabeth Smith
elizabeth.smith@Paris.fr
+33 1 53 43 40 23



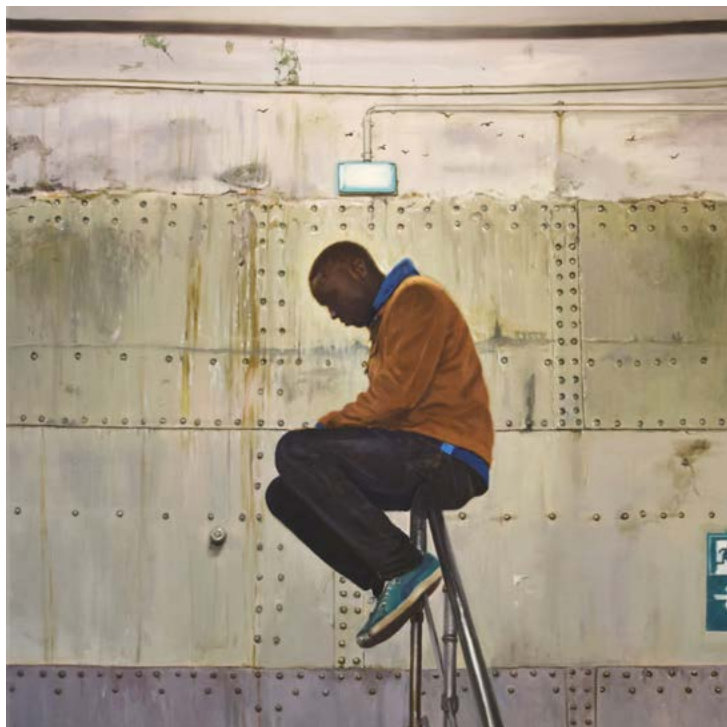
Bilal Hamdad, *Angelus*, 2021.

Huile sur toile, 200 × 160 cm.

Collection particulière.

Photo : Helianthe Bourdeaux-Maurin, H Gallery, Paris.

© Adagp, Paris, 2025



1. Bilal Hamdad, *Angelus*, 2021.

Huile sur toile, 200 × 160 cm.

Collection particulière.

Photo : Helianthe Bourdeaux-Maurin, H Gallery, Paris.

© Adagp, Paris, 2025



2. Bilal Hamdad, *Reflets*, 2024.

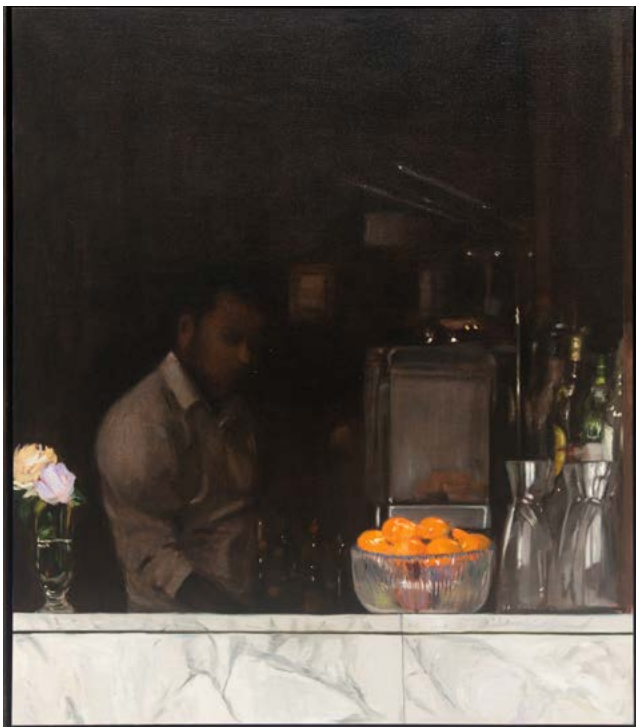
Huile sur toile, 245 × 200 cm.

Collection particulière.

Courtesy de l'artiste et TEMPLON, Paris – Bruxelles – New York.

Photo © Isabelle Arthuis

© Adagp, Paris, 2025



3. Bilal Hamdad, *Sérénité d'une ombre*, 2024.
Huile sur toile, 150 x 130 cm.
Collection particulière.
Courtesy de l'artiste et TEMPLON, Paris – Bruxelles – New York.
Photo © Isabelle Arthuis
© Adagp, Paris, 2025



4. Bilal Hamdad, *L'Attente*, 2020.
Huile sur toile, 162 x 130 cm.
Collection d'art Société Générale.
© Collection d'art Société Générale
© Adagp, Paris, 2025



5. Bilal Hamdad, *Nuit égarée*, 2023.

Huile sur toile, 160 x 200 x 4,5 cm.

Fondation François Schneider.

© Fondation François Schneider – Wattwiller, photo Steeve Constanty

© Adagp, Paris, 2025



6. Bilal Hamdad, *Miroir des astres*, 2024.

Huile sur toile, 200 x 150 cm.

Collection particulière.

Courtesy de l'artiste et TEMPLON, Paris – Bruxelles – New York.

Photo © Isabelle Arthuis

© Adagp, Paris, 2025



7. Bilal Hamdad, *Garçon sur trottinette* 2024.

Huile sur toile, 130 x 110 cm.

Collection particulière.

Courtesy de l'artiste et TEMPLON, Paris – Bruxelles – New York. Photo ©

Isabelle Arthuis

© Adagp, Paris, 2025



8. Bilal Hamdad, *Rive droite*, 2021.

Huile sur toile, 200 x 240 cm.

Musée national de l'histoire de l'immigration.

© Établissement public du Palais de la Porte Dorée/Collection du Musée

national de l'histoire de l'immigration

© Adagp, Paris, 2025



9. Portrait de Bilal Hamdad
© Assoukrou Ake