

Pekka Halonen

Un Hymne à la Finlande

Du 4 novembre 2025 au 22 février 2026

Le Petit Palais poursuit son exploration de l'univers des peintres finlandais avec une rétrospective consacrée à Pekka Halonen.

Formé à Paris où il est l'élève de Paul Gauguin, Pekka Halonen est influencé par les courants artistiques qui infusent la création parisienne à la fin du XIX^e siècle : le japonisme, le pleinairisme et le synthétisme. S'affirmant comme « le peintre de la Neige », il excelle tout particulièrement dans la transcription de l'hiver. Cette première grande rétrospective française de l'œuvre de Pekka Halonen montrera son apport à la modernité, par sa synthèse entre les différentes tendances picturales de la fin du XIX^e siècle. Elle plongera les visiteurs au cœur des somptueux paysages sauvages de Finlande, immortalisés par l'artiste, et invitera à la réflexion sur leur préservation face au réchauffement climatique.

Cette exposition est organisée en collaboration avec le Musée d'art de l'Ateneum – Galerie nationale de Finlande (Helsinki).

Commissariat général

Annick Lemoine, conservatrice générale du patrimoine, directrice du Petit Palais

Commissariat scientifique

Anna-Maria von Bonsdorff, directrice du Musée d'art de l'Ateneum – Galerie nationale de Finlande (Helsinki).

Anne-Charlotte Cathelineau, conservatrice en chef du patrimoine.



Pekka Halonen, *Paysage d'hiver, Myllykylä*, 1896.

Huile sur toile, 69 x 48 cm.

Helsinki, Ateneum Art Museum.

© Finnish National Gallery / Aleks Talve

CONTACTS PRESSE :

Mathilde Beaujard
mathilde.beaujard@Paris.fr
+33 1 53 43 40 14 / 06 45 84 43 35

Elizabeth Smith
elizabeth.smith@Paris.fr
+33 1 53 43 40 23



1. Pekka Halonen, *Vieille femme*, 1890.
Fusain sur papier, 63 × 49 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



2. Pekka Halonen, *Jeune garçon sur le rivage*, 1891-1893.
Huile sur toile, 45 × 36,5 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum. (en dépôt au palais présidentiel).
© Finnish National Gallery / Hannu Pakarinen



3. Pekka Halonen, *Le Raccourci*, 1892.
Huile sur toile, 145 x 92 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Hannu Pakarinen



4. Pekka Halonen, *Après la leçon de musique*, 1894.
Huile sur toile, 74,7 x 53 cm.
Helsinki, Villa Gyllenberg, Foundation Signe and Ane Gyllenberg.
© Matias Uusikylä / Villa Gyllenberg, Foundation Signe and Ane Gyllenberg, Helsinki, Finlande



5. Pekka Halonen, *Autoportrait*, 1906.
Huile sur toile, 57 × 41,5 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Hannu Pakarinen



6. Pekka Halonen, *Le Joueur de Kantele*, 1892.
Huile sur toile, 54 × 52 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Jenni Nurminen



7. Pekka Halonen, *Le Violoniste*, 1900.
Huile sur toile, 43 × 50 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



8. Pekka Halonen, *Le Chasseur de lynx*, 1900.
Huile sur toile, 125 × 180 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



9. Venny Soldan-Brofeldt, *Vue sur l'archipel*, 1900.
Huile sur toile, 127 × 175 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Jenni Nurminen



10. Akseli Gallen-Kallela, *Le Grand Pic noir*, 1893.
Gouache et aquarelle sur papier marouflé sur toile, 145 × 90 cm.
Paris, musée d'Orsay.
© Musée d'Orsay, dist. GrandPalaisRmn / Photo Patrice Schmidt



11. Pekka Halonen, *Pionniers en Carélie*, 1900.
Huile sur toile, 200 x 237 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



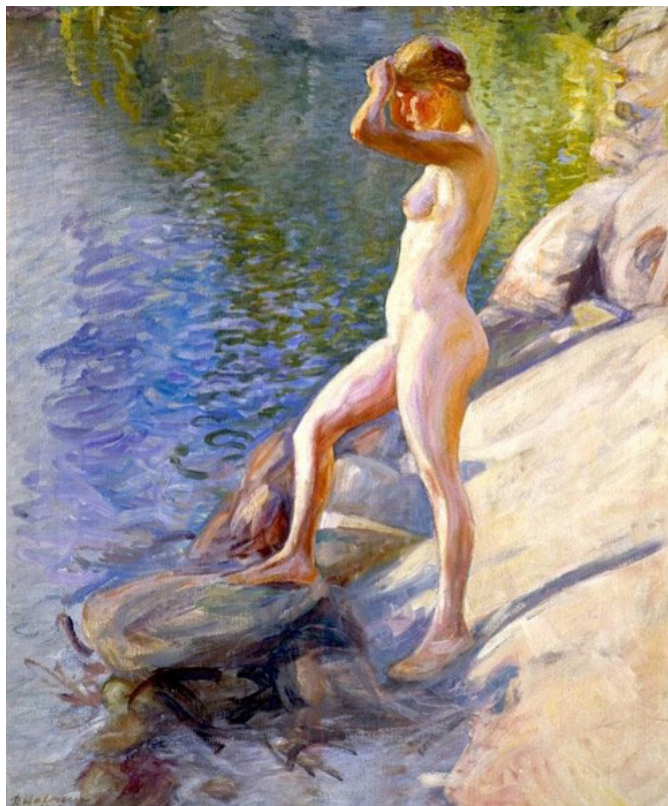
12. Pekka Halonen, *Le Linge séchant*, 1910.
Huile sur toile, 41 x 30.
Helsinki, collection particulière.
© Photo Harri Silander



13. Pekka Halonen, *Tomates*, 1913.
Huile sur carton, 51 × 42 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Jenni Nurminen



14. Pekka Halonen, *Couleurs d'automne*, 1911.
Huile sur toile, 54 × 40 cm.
Collection particulière.
© Photo : Sonja Hyytiäinen



15. Pekka Halonen, *L'Heure du Bain*, 1910.
Huile sur toile, 118 x 99,5 cm.
Collection particulière, Espoo, Finlande.
© Photo : Sonja Hyytiäinen



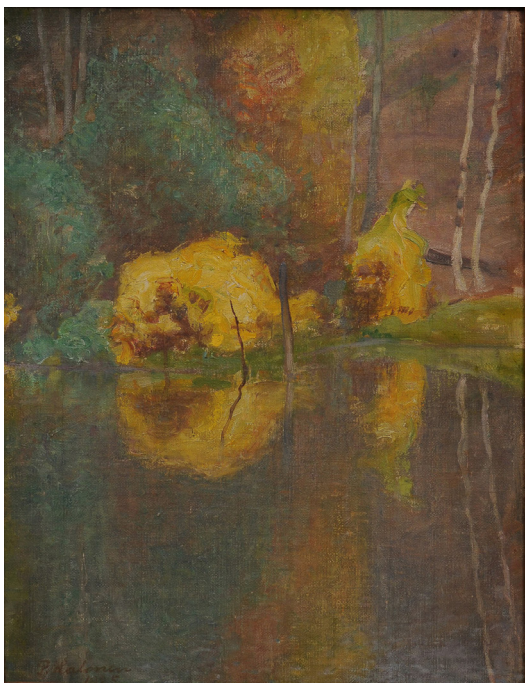
16. Pekka Halonen, *Nature morte*, 1909.
Huile sur toile, 61 x 53.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



17. Pekka Halonen, *Nature morte*, 1909.
Huile sur toile, 61 × 53.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



18. Pekka Halonen, *Au bord de la rivière*, 1897.
Huile sur toile, 39 × 57 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



19. Pekka Halonen, *L'Étang dans la forêt*, 1925.
Huile sur toile, 54 × 42 cm.
Helsinki, collection particulière.
© Photo Harri Silander



20. Pekka Halonen, *Grand pin de Kotavuori*, 1916.
Huile sur toile, 101 × 96 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



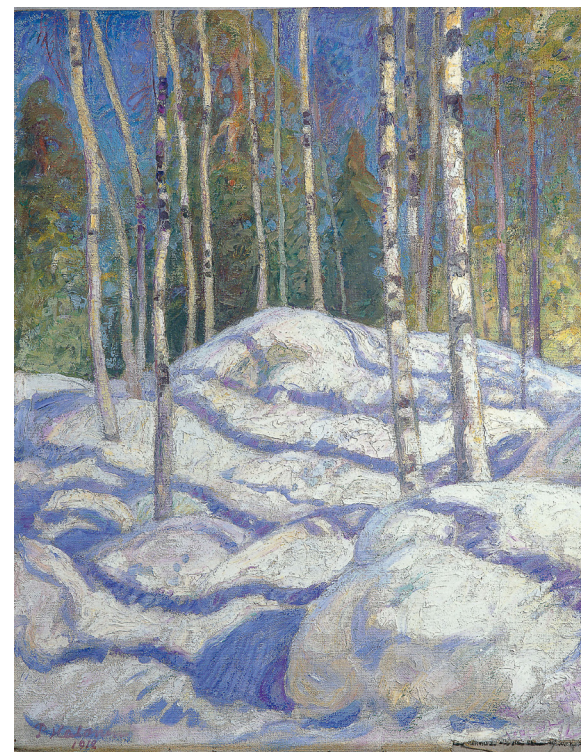
21. Pekka Halonen, *Paysage d'hiver, Myllykylä*, 1896.
Huile sur toile, 69 × 48 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



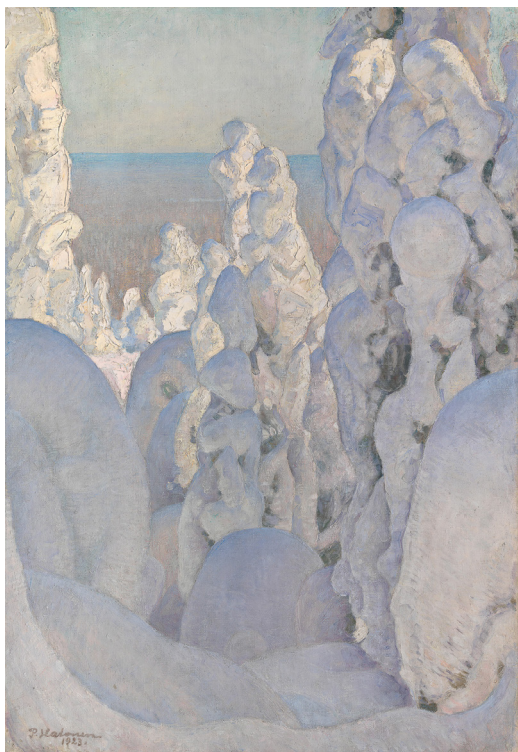
22. Pekka Halonen, *Paysage d'hiver*, 1895.
Huile sur toile, 76 × 57 cm.
Helsinki, collection particulière.
© Photo Harri Silander



23. Pekka Halonen, *Rochers couverts de glace et de neige*, 1911.
Huile sur toile, 96 × 155,5 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Aleks Talve



24. Pekka Halonen, *Bouleaux au soleil d'hiver*, 1912.
Huile sur toile, 75 x 58 cm.
Helsinki, collection particulière.
© Photo Harri Silander



25. Pekka Halonen, *Paysage d'hiver, Kinahmi*, 1923.
Huile sur toile, 95,5 x 65,5 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Jenni Nurminen



26. Pekka Halonen, *Premières neiges*, 1931.
Huile sur toile, 72 x 52,5cm.
Helsinki, collection particulière.
© Photo Harri Silander



27. Pekka Halonen, *Jeunes pins enneigés*, 1899.
Tempera sur toile, 44,5 × 29,5 cm.
Helsinki, Ateneum Art Museum.
© Finnish National Gallery / Yehia Eweis



28. Pekka Halonen, *Lumière d'hiver sur le lac Tuusula*, 1905.
Huile sur toile, 90,5 × 72 cm.
Helsinki, collection particulière
© Photo Sonja Hyytiäinen