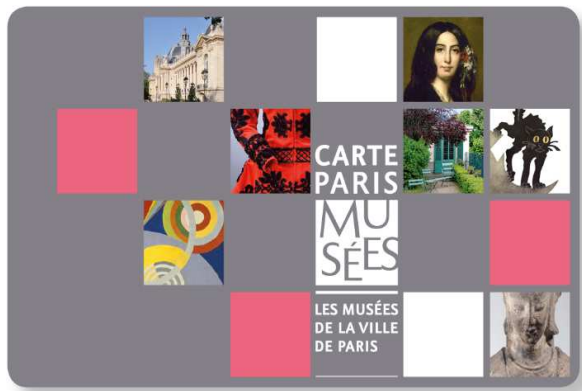


LES EXPOSITIONS EN TOUTE LIBERTÉ ACCÈS ILLIMITÉ ET PRIVILÉGIÉ AUX EXPOSITIONS DES MUSÉES

*Sauf les Catacombes
et Crypte archéologique de l'Île de la Cité

La carte Paris Musées permet un accès illimité et coupe-file durant un an dans l'ensemble des expositions présentées dans les musées de la Ville de Paris*. Vous pourrez bénéficier de tarifs privilégiés sur les activités des musées : visites-conférences, ateliers, spectacles. Vous profiterez également de 5% de réduction dans les librairies-boutiques du réseau des musées et de 10% dans les cafés-restaurants.



La carte Paris Musées est strictement nominative et ne peut être prêtée. Elle est valable un an à compter de la date d'adhésion. La carte Paris Musées doit être présentée au contrôle d'accès. En cas d'oubli de celle-ci, l'adhérent ne peut accéder gratuitement aux expositions des musées.

TARIF DES ACTIVITES

S'ajoutent aux tarifs d'entrée dans les expositions
visites-conférences, visites-animations, visites découverte, conférences et contes

7 € (plein tarif)	10 € (plein tarif)
5 € (tarif réduit)	7 € (tarif réduit)

Atelier, parcours, conférences et contes hors les murs



NOM / PRÉNOM :

JE SOUHAITE RECEVOIR LA CARTE PARIS MUSÉES

- Individuelle 40 €
- Duo 60€ (valable pour l'adhérent + 1 invité au choix)
- Jeune 20 €

ADRESSE :

CODE POSTAL / VILLE :

COURRIEL :

TÉLÉPHONE / PORTABLE :

- Oui, je souhaite recevoir les informations des musées par courriel

Comment adhérer ?

Par courrier, en nous renvoyant ce coupon complété et signé, accompagné d'un chèque bancaire ou postal à l'ordre de la Régie Parisienne Paris Musées (avec un justificatif d'âge pour la carte Jeune) à l'adresse suivante : Paris Musées Régie des Musées, 27 rue des Petites-Écuries. 75010 Paris

Sur place.

A la caisse des musées.

Pour tous renseignements : adhesion.parismusees@paris.fr

Ces informations sont recueillies pour la gestion des adhésions, notamment l'envoi de la programmation des musées. Conformément à la loi Informatique et Libertés du 6 janvier 1978 modifiée, vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition aux informations qui vous concernent. Si vous souhaitez exercer ce droit, veuillez adresser votre demande par voie postale au service des publics de Paris Musées, 27 rue des Petites-Écuries 75010 Paris. L'Établissement public Paris Musées est susceptible au cours de l'année d'échanger ses fichiers avec d'autres partenaires culturels dans le respect des recommandations CNIL.

- Oui, je souhaite que mon adresse email soit communiquée aux partenaires du musée.
- Non, je ne souhaite pas que mon adresse postale soit communiquée aux partenaires du musée.

PETIT PALAIS MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE LA VILLE DE PARIS PROGRAMME DES ACTIVITÉS CULTURELLES

MAI - SEPTEMBRE 2019

© Christophe Fouin

INFOS PRATIQUES

AV. WINSTON CHURCHILL
75 008 PARIS
www.petitpalais.paris.fr
parismusees.paris.fr

RENSEIGNEMENTS

TÉL. : 01 53 43 40 00
Du mardi au vendredi
De 10h à 12h et de
14h à 16h.

AUDIOGUIDE payant

Disponible à l'accueil
Français - anglais -
espagnol

ACHATS DES ACTIVITÉS

Sauf mention contraire,
toutes les activités sont
en vente en ligne depuis
le site Internet du musée
petitpalais.paris.fr

HORAIRES

OUVERT du mardi
au dimanche de 10h
à 18h.

FERMÉ le lundi et
certains jours fériés.

NOCTURNE
Vendredi jusqu'à
21h, pour les
expositions



Petit Palais
Musée des Beaux-Arts
de la Ville de Paris

PARIS
MUSÉES
LES MUSÉES
DE LA VILLE
DE PARIS



EXPOSITION	EXPOSITION
<p>L'ALLEMAGNE ROMANTIQUE, 1780 -1850 Dessins des musées de Weimar</p> <p>Du 22 mai au 1^{er} septembre 2019</p>	<p>PARIS ROMANTIQUE, 1815 -1848</p> <p>Du 22 mai au 15 septembre 2019</p>

Choisies parmi la collection des musées de Weimar, le Petit Palais présente pour la première fois une sélection de 150 feuilles d'exception, jamais encore montrées au public, offrant un panorama de cet âge d'or du dessin allemand où brillent notamment les figures emblématiques de Füssli, Caspar David Friedrich et Philipp Otto Runge.

Les médiations dans l'exposition

En fin d'exposition, des dispositifs d'écoute permettront aux visiteurs de s'immerger dans l'atmosphère musicale romantique de compositeurs allemands.

Après " Paris 1900, la Ville spectacle ", le Petit Palais présente une grande exposition-événement qui offre un vaste panorama de la capitale durant les années romantiques, de la chute de Napoléon à la révolution de 1848.

Près de 600 œuvres - peintures, sculptures, costumes, objets d'art et mobilier - plongent le visiteur dans le bouillonnement artistique, culturel et politique de cette période. Grâce à une scénographie immersive, le parcours invite à une promenade dans la capitale à la découverte des quartiers emblématiques de la période : les Tuileries, le Palais-Royal, la Nouvelle-Athènes, Notre-Dame de Paris ou les Grands boulevards. L'exposition évoque tour à tour : le Palais des Tuileries ; Paris, capitale de la mode et de l'artisanat d'art ; le choc des styles au Salon du Louvre ; la passion pour le Moyen-Âge ; le Paris des révolutions ; la vie de bohème ; les cercles artistiques et musicaux de la Nouvelle Athènes et enfin le Paris des spectacles.

LES MÉDIATIONS DANS L'EXPOSITION

Deux dispositifs numériques permettent d'approfondir l'expérience de visite :

Une première borne numérique rappelle le contexte politique de la période à travers quatre épisodes historiques : la Restauration, la révolution de 1830, la Monarchie de juillet et la révolution de 1848.

Un second dispositif présente une carte interactive de Paris pour situer les monuments ainsi que les lieux de divertissements, artistiques, littéraires et politiques emblématiques de la période romantique évoqués dans l'exposition.

Enfin, **une application mobile** invite le public à prolonger l'exposition en partant dans Paris sur les traces toujours palpables de cette époque. Deux parcours, l'un adulte l'autre famille, sous forme de jeu de piste, permettent de découvrir de manière ludique les principaux quartiers évoqués dans l'exposition. Disponible gratuitement sur Android ou IOS en français et en anglais.

Un livret de visite pour les enfants à partir de 7 ans sera proposé gratuitement à l'entrée de l'exposition pour une visite ludique et interactive.

L'exposition se prolonge au

Musée de la Vie Romantique

qui propose quant à lui une immersion au cœur des salons littéraires de l'époque. Peintures, sculptures, dessins, vêtements et manuscrits exposés au sein d'un parcours riche d'une centaine d'œuvres qui présentent le déroulement, l'atmosphère et la postérité de ces Salons.

LES INGRES DE MONTAUBAN : DANS L'INTIMITÉ CRÉATRICE DU PEINTRE

En attendant que le nouveau musée Ingres Bourdelle de Montauban se dévoile au public à la fin de l'année 2019, le musée du Petit Palais présentera de manière exceptionnelle plusieurs trésors de ses collections. L'accrochage se déploiera autour du *Portrait de Caroline Gonse* (1852, huile sur toile), l'unique portrait achevé de la dernière période de Jean-Auguste-Dominique Ingres conservé en France.

ÉVÉNEMENTS
<p>NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES</p> <p>Samedi 18 mai de 18h30 à minuit</p>

En attendant les romantiques

En attendant sa grande exposition-événement *Paris romantique (1815-1848)* qui ouvrira ses portes le 22 mai, le Petit Palais vous invite à une soirée placée sous le signe d'un romantisme bouillonnant loin du cliché fleur bleue dont il est trop souvent affublé. Ainsi, sur le boulevard du crime, reconstitué dans la grande galerie sud, des comédiens feront revivre l'atmosphère du Paris de l'époque. En prime, découverte en exclusivité de l'application *Paris romantique*, mimes, fabrication de petits accessoires pour les enfants, élection de l'œuvre la plus romantique du musée à poster sur Instagram et Quizz « quel romantique êtes-vous ? ». À l'auditorium, trois pianistes se succéderont au fil de la soirée pour jouer sur un piano d'époque, des œuvres de Liszt, Chopin et quelques autres grands compositeurs.

PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP AUDITIF
<p>Visite du Petit Palais en lecture labiale</p> <p>Cette visite découverte du Petit Palais en lecture labiale est adaptée aux personnes appareillées malentendantes ou sourdes.</p> <p>Juin : mercredi 05 à 14h</p>

EN FAMILLE

Peinture : Paysages Romantiques

Autour de l'exposition *L'Allemagne romantique, 1780-1850. Dessins des musées de Weimar*

Avec une conférencière, les participants découvrent la richesse et la diversité des précieux dessins présentés dans l'exposition. En atelier, avec un plasticien peintre, ils réalisent une série de compositions de paysages Romantiques à l'aquarelle et à la gouache sur papier. La création de ces compositions sera précédée de croquis et dessins pour étudier la mise en place des motifs.

Juillet : 09,10, 11
Aout : 28, 29, 30

Gravure : Xylographie et couleur autour des sculptures

Avec une conférencière, dans les collections du musée, les participants découvrent les sculptures monumentales en plâtre et réalisent des croquis. En atelier, avec une plasticienne graveur, ils explorent la technique de la xylographie (gravure sur bois) et font des essais de rendu autour des formes et des volumes des sculptures observées.

Mai : 02, 03 et 04

Gravure : Eau forte et architecture romantique

Autour de l'exposition *Paris romantique (1815-1848.)*

Avec une conférencière, les participants découvrent l'exposition bâtie autour des quartiers emblématiques de la période romantique. Des Tuileries aux grands boulevards, en passant par Notre Dame de Paris, les participants dessinent l'architecture de leur choix. En atelier, avec une plasticienne graveur, en utilisant la technique de l'eau-forte propice au rendu de l'architecture, chacun explore le trait, les contrastes et les mises en lumières à travers le travail des hachures.

Juillet : 10, 11, 12,
Juillet/Août : 31, 1^{er}, 02

Gravure : Vernis mou et dessins romantiques

Autour de l'exposition *L'Allemagne romantique, 1780 -1850. Dessins des musées de Weimar*

Avec une conférencière, les participants découvrent la richesse et la diversité des précieux dessins présentés dans l'exposition. En atelier, avec une plasticienne graveur, ils s'en inspirent pour réaliser une gravure au vernis mou, technique dont le rendu s'apparente au dessin et permet d'en traduire toute la délicatesse.

Juillet : 17, 18, 19
Aout : 07, 08, 09

ACCESSIBILITÉ

NOUVAUTÉ

JUIN : MOIS DU HANDICAP

Le Petit Palais s'associe au Mois extraordinaire du handicap initié par la Ville de Paris et vous propose, à cette occasion, un ensemble d'activités gratuites autour de ses collections permanentes et de ses expositions.

Renseignements et réservation auprès de nathalie.roche@paris.fr ou catherine.andre@paris.fr

Visite d'1h30
Les groupes sont limités à 12 personnes (6 personnes en situation de handicap et 6 accompagnateurs, à l'exception de la visite proposée en lecture labiale).

En FAMILLE (à partir de 5 ans)

Les 5 sens au musée (visite mixte en famille)

Accompagnées de modules multi sensoriels à toucher, sentir et écouter, ces visites adaptées aux enfants porteurs de handicap visuel ou intellectuel sont ouvertes à toutes les familles avec ou sans handicap. Elles permettent de découvrir, autrement que par la seule vue, le musée et ses collections à travers une expérience sensorielle tout en sensibilisant à la déficience visuelle ou intellectuelle.

Handicap visuel
Juin : dimanche 23 à 14h

Handicap intellectuel

Juin : dimanche 9 et mercredi 19 à 14h

ADULTES / ADOLESCENTS (à partir de 14 ans)

PERSONNES AVEUGLES ET MALVOYANTES

Visite tactile de l'exposition *Paris Romantique (1815-1848)*

Visite adaptée aux adultes en situation de handicap visuel, agrémentée de supports tactiles et de lectures descriptives des œuvres.

Juin : jeudi 06 et mercredi 26 à 14h

Visite Littéraire de l'exposition *L'Allemagne romantique, 1780-1850. Dessins des musées de Weimar*

Cette visite adaptée aux personnes en situation de handicap visuel combine commentaires descriptifs d'œuvres et lectures des grands textes de Goethe, Schiller, Dumas ou Sand, illustrant les nombreux liens tissés entre romantiques allemands et français autour de l'expression du sentiment et de la subjectivité, chère aux romantiques.

Juin : vendredi 07 à 14h et mardi 25 à 10h30

Enfin, à l'occasion de l'exposition d'une dizaine d'œuvres du grand Ingres, tout droit venues du musée Ingres Bourdelle de Montauban actuellement en pleine rénovation, les irréductibles classiques en profiteront pour s'essayer à dessiner comme le maître du trait et contenir les débordements romantiques.

JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 21 et dimanche 22 septembre

Musée ouvert de 10h à 18h

Le Petit Palais accompagne cette 36e édition en proposant un programme d'activités riches et variées pour petits et grands, autour de ses collections permanentes et en lien avec le thème national.

Activités gratuites, sans réservation, à partir de 5 ans, de 10h à 17h30.

Programme détaillé consultable sur petitpalais.paris.fr à partir du mois de juin

EN FAMILLE

NOUVAUTÉ

ATELIERS

VISITES FLASH

Autour de la présentation Les Ingres de Montauban : dans l'intimité créatrice du peintre

Durée 1h30. 15 personnes maximum. La présence d'au moins un adulte est requise 8€ par enfant, 10€ par adulte

Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements ou le jour même à la caisse du musée en fonction des places disponibles

Forêt de printemps
À la rencontre des arbres, des clairières et des forêts représentés dans les tableaux du musée. Inspirés par toutes ces formes et ces couleurs foisonnantes, en atelier, parents et enfants dessinent, colorient, tamponnent et découpent pour créer un joli décor de forêt printanière.

Vacances de printemps
Mai : 3 à 15h

Les p'tits ateliers du dimanche matin
La richesse technique et thématique des collections du Petit Palais constitue une source inépuisable de découverte et d'enchantement. Pour les approcher avec vos petits et partager un moment de créativité, le musée vous propose des ateliers autour des grandes notions artistiques. Adaptée au développement psychomoteur, à la curiosité et au goût du jeu de vos petits, chaque activité débute dans les salles du musée, face aux œuvres, puis se poursuit en atelier.

Dimanche à 11h
Durée 1h30. 15 personnes maximum. La présence d'au moins un adulte est requise 8€ par enfant, 10€ par adulte

Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements ou le jour même à la caisse du musée en fonction des places disponibles

Mon petit chef-d'œuvre

Qu'ils sont beaux les tableaux qui ornent le musée ! Enfants et parents, accompagnés d'une animatrice, partiront à la découverte de chefs-d'œuvre réalisés à travers les siècles. En atelier, après avoir réalisé leur tableau, enfants et parents y ajouteront le plus joli des cadres. Dessins et pastel.

Juin : 23

se cache leur reine, la fée du Printemps ? Au fil de la visite et de l'histoire, enfants et parents illustreront leur petit livre, qui deviendra l'un des trésors de la bibliothèque familiale.

Mai : 26

Mon petit insecte
Enfants et parents, sous l'œil connaisseur d'une animatrice, vont partir à la chasse aux petites bêtes qui peuplent le musée. Papillons, mouches, libellules et autres petits insectes seront source d'inspiration pour réaliser la petite bête qui viendra par la suite peupler votre maison. Coloriages, découpages et collages de matériaux divers.

Juin : 09

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>Ma carte postale du Petit Palais</p> <p>Avant de partir en vacances, enfants et parents sont invités, après une découverte du musée, à réaliser la plus belle des cartes postales qu'ils pourront par la suite envoyer aux grands-parents ou aux meilleurs amis. Dessins et coloriages.</p> <p>Juillet : 07</p>
ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>VISITES CONFÉRENCES SUR UNE JOURNÉE</p>
<p>Immersion romantique d'une exposition à l'autre</p> <p>Cette journée propose une immersion totale dans le Paris romantique.</p> <p>Durée 2x1h30 14€ + billet d'entrée dans chaque exposition Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr rubrique activités et événements ou sur museevieromantique.paris.fr</p>
<p>Le matin de 10h30 à 12h30 : visite de l'exposition du Petit Palais Pause déjeuner libre L'après-midi de 14h30 à 16h : visite de l'exposition du Musée de la Vie Romantique</p> <p>Juin : 04, 18 juin Juillet : 02 Septembre : 10</p>

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>VISITES CONFÉRENCES</p>
<p>À partir de 14 ans</p>
<p>Durée 1h30. 20 personnes maximum 7€ + billet d'entrée dans l'exposition Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements ou le jour même à la caisse du musée, en fonction des places disponibles.</p>

<p>Exposition <i>L'Allemagne romantique, 1780 -1850</i> <i>Dessins des musées de Weimar</i></p>
<p>Mercredi à 15h Mai : 29 Juin : 5, 12, 19, 26 Juillet : 3, 10, 17, 24, 31 Aout : 28</p>

<p>Exposition <i>Paris Romantique, 1815 -1848</i></p>
<p>Mardi à 12h30 Mai : 28 Juin : 04, 11, 18, 25 Juillet : 02, 09, 16, 23, 30 Aout : 27 Septembre : 03, 10</p>

<p>Vendredi à 15h Mai : 24, 31 Juin : 07, 14, 21, 28 Juillet : 05, 12, 19, 26 Aout : 30 Septembre : 06, 13</p>

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>VISITES LITTÉRAIRES</p>
<p>Durée 1h30. 20 personnes maximum 7€ + billet d'entrée dans l'exposition Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements ou le jour même à la caisse du musée, en fonction des places disponibles.</p>

<p>Exposition <i>L'Allemagne romantique, 1780 - 1850</i> <i>Dessins des musées de Weimar</i></p>
<p>Placée sous la figure emblématique de Goethe, la visite littéraire combine découverte des œuvres et lecture de textes du grand poète mais également de Schiller, Dumas et Sand, illustrant les nombreux liens tissés entre romantiques allemands et français autour de l'expression de la subjectivité et du sentiment, chère au romantisme.</p>

<p>Exposition <i>L'Allemagne romantique, 1780 - 1850</i> <i>Dessins des musées de Weimar</i></p>
<p>Placée sous la figure emblématique de Goethe, la visite littéraire combine découverte des œuvres et lecture de textes du grand poète mais également de Schiller, Dumas et Sand, illustrant les nombreux liens tissés entre romantiques allemands et français autour de l'expression de la subjectivité et du sentiment, chère au romantisme.</p>

<p>Jeudi à 12h30 Mai : 23 Juin : 06, 20 Juillet : 04, 18</p>

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>ATELIERS SUR UN APRÈS MIDI</p>
<p>Durée 4h. 10 participants maximum 20€ + billet d'entrée dans l'exposition le cas échéant Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements. Matériel entièrement fourni pour tous les ateliers.</p>
<p>Les séances sont indépendantes les unes des autres. Il n'est possible d'acheter qu'un atelier par thème et par personne chaque mois.</p>

<p>Dessin</p> <p>Des techniques sèches (graphite, fusain, sanguine, craie, pastel) aux techniques à l'eau (aquarelle, encre, gouache) initiation et perfectionnement au dessin avec une plasticienne, d'après les œuvres des collections permanentes et des expositions.</p>

<p>Vendredi à 13h30</p> <p>Collections permanentes Mai : 10, 17 Septembre : 06, 13, 20, 27</p>

<p>Autour de l'exposition <i>L'Allemagne romantique, 1780-1850. Dessins des musées de Weimar</i> Mai : 24 Juin : 7, 14, 28 Juillet : 5 Août : 30</p>
--

<p>Peinture à l'huile</p> <p>Avec un plasticien peintre, initiation et perfectionnement à la pratique de la peinture à l'huile au regard des œuvres des collections permanentes du musée.</p>
--

<p>Mardi ou mercredi à 13h30</p> <p>La composition à partir des nature-mortes Mai : 07, 21, 29 Juin : 04, 12, 25 Juillet : 02 Septembre : 03, 11, 24</p>

<p>Le paysage et la couleur Mai : 14, 22 Juin : 05, 18, 26 Juillet : 03 Septembre : 04, 17</p>
--

<p>La figure, du nu à l'abstraction Mai : 15, 28 Juin : 11, 19 Septembre : 10, 18, 25</p>

<p>Gravure</p> <p>En s'inspirant des œuvres du musée, réalisation d'une estampe selon diverses techniques de taille directe et impressions sur papier.</p>

<p>Jeudi à 13h30</p> <p>Monotype Mai : 23 Juin : 06, 13</p> <p>Linogravure Juin : 20, 27 Juillet : 04 Septembre : 19, 26</p>

<p>Lithographie initiation</p> <p>Découverte de la technique de la lithographie sur plaque polyester, du dessin sur la plaque avec un medium gras jusqu'au tirage sous la presse taille-douce. Le principe consiste à jouer sur le phénomène de la répulsion de l'eau et de l'encre grasse à la surface du support. La feuille de polyester remplace la pierre traditionnelle et possède quasiment les mêmes propriétés</p>
--

<p>Mardi à 13h30</p> <p>Mai : 14 Juin : 11 Juillet : 09 Septembre : 24</p>

<p>Modelage</p> <p>Avec un plasticien sculpteur, initiation et perfectionnement aux techniques du modelage et de la sculpture, au regard du riche fonds d'œuvres du Petit Palais.</p>
--

<p>Durée 4h. 20€ Vendredi à 13h30</p> <p>Modelage en terre Mai : 24 Juin : 14 Juillet : 5, 12 Septembre : 20</p>

<p>Modelage en cire Mai : 10, 31 Juin : 21 Septembre : 6, 27</p>
--

<p>Modelage en plâtre Mai : 17 Juin : 07, 28</p>
--

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>ATELIERS SUR UNE JOURNÉE</p>
<p>Durée 6h. 10 participants maximum De 10h30 à 17h30. Déjeuner libre entre 12h30 et 13h30 Matériel entièrement Fourni.</p>
<p>30€ + ticket d'entrée dans l'exposition le cas échéant Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements</p>

<p>Dessin</p> <p>Autour de l'exposition <i>L'Allemagne romantique, 1780-1850. Dessins des musées de Weimar</i> En s'inspirant de la richesse des techniques et des thèmes des dessins présentés dans l'exposition, réalisation d'une sanguine et de sa contre-épreuve qui sera ensuite retravaillée selon différentes techniques (rehaut au crayon, plume, aquarelle...) utilisées par les artistes découverts dans l'exposition.</p>
--

<p>Modelage</p> <p>Avec un plasticien sculpteur, initiation et perfectionnement aux techniques du modelage et de la sculpture, au regard du riche fonds d'œuvres du Petit Palais.</p>
<p>Durée 4h. 20€ Vendredi à 13h30</p> <p>Modelage en terre Mai : 24 Juin : 14 Juillet : 5, 12 Septembre : 20</p>
<p>Modelage en cire Mai : 10, 31 Juin : 21 Septembre : 6, 27</p>
<p>Modelage en plâtre Mai : 17 Juin : 07, 28</p>

<p>Modelage</p> <p>Avec un plasticien sculpteur, initiation et perfectionnement aux techniques du modelage et de la sculpture, au regard du riche fonds d'œuvres du Petit Palais.</p>
<p>Prévoir un carton pour le transport des créations.</p>
<p>Mardi</p> <p>Modelage en plâtre Mai : 21 Juillet : 02</p>

<p>Modelage en terre Juin : 04 Septembre : 03</p>

<p>Modelage en cire Mai : 07 Juin : 18 Septembre : 17</p>

<p>Initiation à la gravure</p> <p>Cet atelier réservé aux personnes n'ayant jamais pratiqué la gravure propose d'expérimenter, en une journée, les différentes étapes de la gravure, du travail sur la planche à son impression sous la presse.</p>
<p>Vendredi Mai : 31 Juin : 21 Juillet : 12</p>
<p>Septembre : 27</p>

<p>Gravure</p> <p>En s'inspirant des œuvres du musée, réalisation d'une estampe selon diverses techniques et impressions sur papier.</p>

<p>Mardi ou vendredi</p> <p>Monotype Mai : 21, 24 Juin : 04, 07, 11, 14</p>
<p>Linogravure Juin : 18, 21 Juillet : 02, 05 Septembre : 20, 24</p>

ADULTES/ ADOLESCENTS
<p>ATELIERS SUR TROIS JOURS</p>
<p>Durée 18h. 10 participants maximum. De 10h30 à 17h30. Déjeuner libre entre 12h30 et 13h30 Matériel entièrement fourni</p>
<p>90€ + ticket d'entrée dans l'exposition le cas échéant Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, rubrique activités et événements ou le jour même à la caisse du musée en fonction des places disponibles</p>

<p>Sculpture : figures sculptées, modelage et moulage</p>
--

<p>Guidés par une conférencière, les participants découvrent les figures sculptées des esquisses de monuments de la nouvelle galerie de sculptures. Après avoir effectué quelques croquis devant les œuvres ils réaliseront en atelier et sous la conduite d'un plasticien sculpteur, une figure modelée en argile. L'étape suivante sera celle de la confection d'un moule en plâtre à partir de cette figure modelée puis la réalisation d'un tirage en plâtre.</p>

<p>Juillet : 09, 10, 11 Août : 28, 29, 30</p>
