

# Yves Saint Laurent

## 11 mars - 29 août 2010

Première rétrospective présentant l'intégralité de l'œuvre d'Yves Saint Laurent, cette exposition est placée sous le haut patronage de Madame Carla Bruni-Sarkozy.

A travers plus de 300 modèles, de nombreux dessins, documents et films, le musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris rend un vibrant hommage au plus grand couturier de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

En 40 ans de création, Yves Saint Laurent a révolutionné la garde-robe de la femme en empruntant au vestiaire masculin le smoking, le tailleur pantalon et la saharienne pour en vêtir les femmes. Ainsi Saint Laurent fit passer les attributs du pouvoir d'un sexe à l'autre.

S'inspirant de la rue (collection scandale 1971), de ses voyages imaginaires (Russie, Chine, Inde, Espagne, Japon, Afrique et Maroc) et de son dialogue avec l'Art (Mondrian, Picasso, Matisse, Van Gogh...), Yves Saint Laurent n'a cessé « de faire de la mode une fête ».

### Commissariat

- Gilles Chazal, conservateur général, directeur du Petit Palais.
- Florence Müller, commissaire, historienne de la mode et professeur à l'Institut Français de la Mode.
- Farid Chenoune, commissaire, historien de la mode, professeur à l'École nationale supérieure des arts décoratifs et à l'Institut Français de la Mode.

### Organisateurs

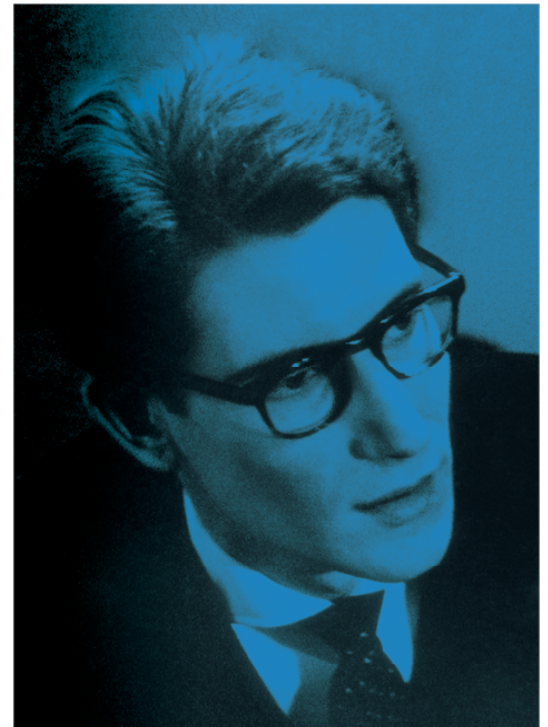
- Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent : Fondation reconnue d'utilité publique le 5 décembre 2002, dont la vocation est la conservation des créations d'Yves Saint Laurent (plus de 5 000 vêtements, 15 000 accessoires, 35 000 dessins) ; l'organisation d'expositions au 5 avenue Marceau et à l'étranger ainsi que le soutien d'actions culturelles, artistiques et éducatives.
- Petit Palais, Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris.
- Paris Musées.

### Publications

- *Catalogue de l'exposition*, co-édition Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent et les éditions de La Martinière.
- *L'Oeuvre intégral d'Yves Saint Laurent, planches de travail*, co-édition Fondation Pierre Bergé - Yves Saint Laurent et les éditions de La Martinière.

### Expositions majeures

- **1983, New York**: « Yves Saint Laurent - 25 years of Design », Metropolitan Museum of Art, organisée par Diana Vreeland : 1<sup>ère</sup> exposition consacrée à un couturier vivant.
- **1985, Pékin**: « Yves Saint Laurent 1958-1985 », Palais des Beaux-Arts.
- **1986, Paris**: « Yves Saint Laurent, 28 années de création », Musée des Arts de la Mode.
- **1986, Moscou**: « Yves Saint Laurent, 28 années de création », Nouvelle Galerie Tretiakov. **1987, Leningrad**, Musée de l'Hermitage puis **Sydney**, Art Gallery of New South Wales.
- **2008, Montréal**, Musée des Beaux-Arts puis **2009, San Francisco**, Fine Arts Museum, De Young Museum : « Yves Saint Laurent. Une première rétrospective sur 40 ans de création ».
- **2009, Rio de Janeiro**: « Voyages extraordinaires », Centre culturel Banco do Brasil.



© Pierre Boulat

**Petit Palais**  
Musée des Beaux-Arts de la Ville de Paris  
Avenue Winston Churchill, 75008 Paris  
Tél. : + 33 (0)1 53 43 40 00

**Ouvert tous les jours, de 10h à 18h**  
**sauf les lundis et jours fériés.**  
**Nocturne le jeudi**

[www.petitpalais.paris.fr](http://www.petitpalais.paris.fr)

Plein tarif : 11 euros

### Contacts

**Petit Palais**  
**Caroline Delga - Anne Le Floch**  
Tél. : + 33 (0)1 53 43 40 14 / 21  
[caroline.delga@paris.fr](mailto:caroline.delga@paris.fr)  
[anne.lefloch@paris.fr](mailto:anne.lefloch@paris.fr)

### Relations Presse

**Patricia Goldman Communication**  
**Valentine Fabry**  
[vfabry@patricia-goldman.com](mailto:vfabry@patricia-goldman.com)  
Tél. : + 33 (0)1 47 53 65 65  
[www.patricia-goldman.com](http://www.patricia-goldman.com)

A partir de décembre  
[www.yslretrospective.com](http://www.yslretrospective.com)