



Programme d'activités pour adultes et + 14 ans

autour de l'exposition

Édition Limitée Vollard, Petiet et l'estampe de maîtres

jusqu'au 29 août 2021

Aristide Maillol, *La Vague*, gravure sur bois, 1895-1898, Petit Palais, don Indivision Petiet 2020 © Paris Musées / Petit Palais

L'atelier d'estampe du Petit Palais

En regard de sa collection d'arts graphiques, le Petit Palais abrite un véritable atelier d'estampe animé par des graveurs professionnels. L'exposition *Édition Limitée* est l'occasion de découvrir cet atelier et de vous essayer à de nombreuses techniques.

Ateliers

Estampes et illustrations

Deux formules d'ateliers sur une ou deux journées sont proposées pour vous immerger dans l'univers des techniques de l'estampe et de l'illustration.

Atelier d'initiation à l'estampe sur une journée

Dans l'exposition, en compagnie d'un graveur, découvrez un choix d'œuvres tout en exécutant quelques croquis préparatoires. Dans l'atelier, ensuite, réalisez une estampe selon l'une des techniques proposées et imprimez-la sous la presse.

**Durée 6h. 30€ + billet d'entrée dans l'exposition
10h30 - 17h30 (déjeuner libre entre 12h30 et 13h30)**

La gravure sur bois d'après Aristide Maillol

12, 16, 30 juin

La contre-épreuve de pastel d'après Mary Cassatt

23 juin, 4, 5 août

La pointe sèche d'après Auguste Renoir

21, 22 juillet, 18, 19 août

Atelier d'illustration sur deux jours

Dans l'exposition, en compagnie d'un graveur, découvrez un choix d'œuvres tout en exécutant quelques croquis préparatoires. Dans l'atelier, ensuite, réalisez une ou plusieurs illustrations d'un texte au choix selon l'une des techniques proposées et imprimez-la/les sous la presse.

**Durée 12h. 60€ + billet d'entrée dans l'exposition
10h30 - 17h30 (déjeuner libre entre 12h30 et 13h30)**

La gravure sur bois d'après Maurice Denis

7 et 8 juillet, 28 et 29 juillet, 11 et 12 août

La lithographie d'après Pierre Bonnard

15 et 22 juin, 29 juin et 6 juillet, 17 et 24 août

Visites guidées

**Durée 1h30. 7€ + billet d'entrée dans l'exposition
12h30 - 14h**

Avec une conférencière du Petit Palais

Les mardis et jeudis, du 10 juin au 29 juillet

Workshop avec Joël Leick

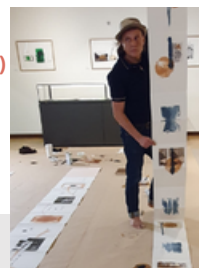
Atelier livre d'artiste sur trois jours

En compagnie de Joël Leick, créez votre propre livre d'artiste. En vous inspirant des ouvrages de luxe présentés dans l'exposition, réalisez un livre accordéon de format 25 x 17 cm plié, associant textes et illustrations au moyen des techniques de l'estampe (monotype et gravure en taille-douce) et du collage. L'impression se fait en plusieurs couleurs. Un livre est réalisé durant les trois jours.

**Durée 18h. 90€ + billet d'entrée dans l'exposition
10h30 - 17h30 (déjeuner libre entre 12h30 et 13h30)**

24, 25 et 29 juin

1er, 2 et 6 juillet



Joël Leick est peintre, photographe, graveur, poète, collagiste, performeur et éditeur de livres d'artistes.

Il participe à de nombreux salons et expositions internationaux d'art contemporain et ses livres figurent dans d'importantes collections en France et dans le monde. Il est spécialiste du livre d'artiste unique autour de la correspondance entre paysage et corps photographié.

Démonstrations

Démonstrations d'impression de gravures

Proposées sur une presse à taille-douce ancienne prêtée par l'imprimerie Nationale et **installée dans la dernière salle de l'exposition**, les démonstrations se déroulent en continu sur une journée ou une demi-journée.

**Durée 15 min environ. Gratuit
11h30 - 13h, 14h - 17h**

Séances animées par un graveur du Petit Palais

19, 26 juin, 3, 10, 24, 31 juillet, 7, 14, 20, 21 août

Séances animées par Frédéric Colançon, imprimeur taille-doucier de l'imprimerie Nationale

18 juin, 9 juillet, 27 août

Informations pratiques : Achat des billets en ligne sur petitpalais.paris.fr, dans la rubrique « Activités et Événements », ou le jour même à la caisse du musée selon les places disponibles. Pour toutes les activités proposées, le matériel est entièrement fourni. Pensez à apporter un tablier.

Accès : Avenue Winston-Churchill 75008 Paris
M° Champs-Élysées Clemenceau : lignes 1 et 13
RER C : station Invalides
Bus : 28, 42, 72, 73, 80, 83, 93
Vélib' : station Petit Palais n°8001
Accessible aux personnes à mobilité réduite

Consignes sanitaires : Le port du masque est obligatoire pour tout visiteur à partir de 11 ans. Pensez à apporter le vôtre, le musée n'en fournit pas.
En cas de non-respect des consignes, l'entrée du musée peut vous être refusée.
Pour votre confort et votre sécurité, les dispositifs de médiation et l'ensemble des activités respectent les normes sanitaires en vigueur.