BIBLIOGRAPHIE EXPOSITIONS EXTERNES PETIT PALAIS 2020

PRETS DU PETIT PALAIS AUX INSTITUTIONS FRANÇAISES ET ETRANGERES

Catalogues d'expositions 2020 :

- "Roland furieux" à Effiat : un mystérieux décor sous Louis XIII : [exposition, Clermont-Ferrand, Musée d'art Roger-Quilliot, juin-septembre 2021] : Exposition. Clermont-Ferrand, Musée d'art Roger Quilliot. 2021 / Musée d'art Roger Quilliot de Clermont-Ferrand. Milan : Silvana Editoriale, 2020. 1 vol. (95 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul.; 23 x 30 cm.
 ISBN 978-88-366-4426-1
- Art in genova, 1600-1750: A Superb Baroque: [exhibition, Washington, The National Gallery of Art, May 3 August 16, 2020, Rome, The Scuderie del Quirinale, October 3, 2020 January 10, 2021]: Exposition. Washington, The National Gallery of Art. 2020 / Jonathan Bober, Piero Boccardo, Franco Boggero. Washington: National Gallery of Art (Washington); Princeton: Princeton University Press, 2020. 1 vol. (384 p.): couv. ill. en coul., ill. en coul.; 30 cm.
 ISBN 0-691-20651-1978-0-691-20651-6
- Bâtir la paix: Léon Bourgeois Prix Nobel, 1920-2020: [exposition, Châlons en Châlons-en-Champagne, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie, musée du Cloître de Notre-Dame-en-Vaux, musée Garinet, 27 novembre 2020-22 février 2021]: Exposition. Châlons en Châlons-en-Champagne, musée des Beaux-Arts et d'Archéologie. 2020-2021 / Musées de Châlons-en-Champagne; sous la direction de Virginia Verardi, Gand: Snoeck Publishers, 2021. 1 vol. (255 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm. ISBN 978-94-6161-661-6
- Cézanne: The Rock and Quarry Paintings: [exhibition, Princeton, Princeton University Art Museum, Marc 7 June 14, 2020, London, Royal Academy of Arts, July 12 Ocotber 18, 2020]: Exposition. Princeton, Princeton University Art Museum. 2020 / Edited by John Elderfield; organized by the Princepton Uiversity Art Museum; in association with Royal Academy of Arts. New Haven: Yale University Press, 2020. 1 vol. (176 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm.
 ISBN 9780300250480
- Les Contes étranges de Niels Hansen Jacobsen: un Danois à Paris, 1892-1902: [exposition, Paris, Musée Bourdelle, 28 janvier-31 mai 2020]: Exposition. Paris, Musée Bourdelle. 2020 / [Organisée en collaboration avec le Vejen kunstmuseum]. Paris: Paris Musées, 2020. 1 vol. (218 p.): couv. ill., ill. en coul.; 29 cm.

ISBN 978-2-7596-0458-6

- Le Corps et l'âme : de Donatello à Michel-Ange, sculptures italiennes de la Renaissance :
 [exposition, Paris, musée du Louvre, 22 octobre 3 mai 2020] : Exposition. Paris, musée du Louvre.
 2020 / Sous la direction de Marc Bormand, Beatrice Paolozzi Strozzi et Francesca Tasso. Paris : Louvre éditions ; Rome : Officina libraria, 2020. 1 vol. (511 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 30 cm.
 ISBN 978-2-35031-697-0978-88-3367-091-1
- De l'aube au crépuscule : couleur impressionniste : [exposition, Louviers, Musée de Louviers, 10 juillet-15 novembre 2020] : Exposition. Louviers, Musée municipal. 2020 / [Catalogue par Michel Natier, Philippe Piguet et François Lespinasse] ; Musée municipal (Louviers, Eure). Louviers : Musée de Louviers, 2020. 1 vol. (119 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 23 cm. ISBN 978-2-912947-51-2
- Un Duel romantique: Le "Giaour" de Lord Byron par Delacroix: [exposition, Paris, musée Eugène Delacroix, 18 novembre 2020 8 mars 2021]: Exposition. Paris, Musée national Eugène Delacroix.
 2020/2021 / Sous la direction de Claisse Bessède et Grégoire Hallé. Paris: Louvre éditions; Le Passage, 2020.
 1 vol. (189 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.
 ISBN 978-2-35031-708-3978-2-84742-451-5

• En passant, Impressionism in Sculpture: [exhibition, Frankfurt am Main, Städel Museum, 19 March to 28 june 2020]: Exposition. Frankfurt am Main, Städel Museum. 2020 / Edited by Alexander Eiling, Eva Mongi-Vollmer; Städel Museum. - Munich; New York: Prestel, 2020. 1 vol. (360 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm.

ISBN 978-3-7913-5961-8

La Fabrique de l'extravagance : porcelaines de Meissen et de Chantilly : [exposition au musée Condé, Domaine de Chantilly, 3 septembre - 3 janvier, prolongation jusqu'au 29 août 2021] : Exposition. Chantilly, musée Condé, Domaine de Chantilly. 2020-2021 / Musée Condé, Domaine de Chantilly ; [catalogue] edited by Mathieu Deldicque ; translation [from French] by Sharon Kerman. - Saint-Remy-en-l'Eau : Editions Monelle Hayot ; Chantilly : Domaine de Chantilly, 2020. 1 vol. (263 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 28 cm.

ISBN 979-10-96561-30-8

- Gaka ga mita kodomoten: Gohho, Bonaru, Vuyuiyaru, Doni Varotton = Enfances rêvees, Bonnard, les Nabis, et l'enfance: [exposition, Tokyo, Mitsubishi Ichigokan Museum, 15 février 27 juin 2020, Le Cannet, Musée Bonnard, 27 juin 1er novembre 2020] = Enfances rêvees, Bonnard, les Nabis, et l'enfance / Mitsubishi Ichigokan Museum, Musée Bonnard (Le Cannet, France). Le Cannet: Musée Bonnard (Le Cannet); Tōkyō: Mitsubishi Ichigokan Museum, 2020. 1 vol. (212 p.): couv. ill., ill. en coul.; 27 cm
- Goya, Fragonard, Tiepolo: Die Freiheit der Malerei: [ausstellung, Hamburger Kunsthalle, Hubertus-Wald-Forum, 13. Dezember 2019 bis 1 . April 2020]: Exposition. Hamburg, Hamburger Kunsthalle. 2019-2020 / Hamburger Kunsthalle. Hambourg (land): Hamburger Kunsthalle; Munich: Hirmer Verlag GmbH, 2019. 1 vol. (333 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm. ISBN 978-3-7774-3344-8
- James Tissot: l'ambigu moderne: [exposition, San Francisco, 12 octobre 2019-9 février 2020, Paris, Musée d'Orsay, 24 mars-19 juillet 2020]: Exposition. San Francisco, Fine arts museums. 2019-2020 / [organisée par les Musées d'Orsay et de l'Orangerie, Paris, et les Fine arts museums, San Francisco]. Paris: Etablissement public des musées d'Orsay et de l'Orangerie; Réunion des Musées Nationaux Grand Palais (RMN-GP), 2020. 1 vol. (342 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 30 cm.
 ISBN 978-2-35433-311-9978-2-7118-7489-7
- Jean Puy, Ambroise Vollard: un Fauve et son marchand: [exposition, Roanne, Musée Joseph Déchelette, 12 décembre 2020-12 avril 2021 puis Musée de Pont-Aven, 26 juin 2021-2 janvier 2022]: Exposition. Roanne, Musée Joseph Déchelette. 2020-2021 / [catalogue par] Claude Allemand, Éric Pierre Moinet, Jean-Paul Morel. Châteaulin: Locus Solus, 2020. 1 vol. (175 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.

ISBN 978-2-36833-296-2

- Léopold Chauveau au pays des monstres: [exposition, Paris, Musée d'orsay, 10 mars 28 juin 2020, Roubaix, La Piscine, Musée d'Art et d'Industrie André-Diligent, 17 octobre 2020 17 janvier 2021]: Exposition. Paris, Musée d'Orsay. 10 mars 28 juin 2020 / Sous la direction d'Ophélie Ferlier-Bouat, Leïla Jarbouai, Gilbert Lascault [et al.]. Paris: Réunion des Musées Nationaux Grand Palais (RMN-GP), 2020. 1 vol. (253 p.): ill. en noir et en coul., couv. ill.; 26 cm. ISBN 978-2-7118-7504-7
- Matisse comme un roman: [exposition, Paris, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Musée national d'art moderne, Galerie 1, 13 mai-31 août 2020]: Exposition. Paris, Centre national d'art et de culture Georges Pompidou, Musée national d'art moderne. 2020 / [Catalogue] sous la direction d'Aurélie Verdier. Paris: Centre Pompidou Centre National d'art et de culture Georges Pompidou (CNAC-GP; Paris), 2020. 1 vol. (319 p.-[8] p. encartées): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.
 ISBN 2-84426-872-3
- Nuits électriques: [exposition], Le Havre, Musée d'art moderne André Malraux, 4 avril 20 septembre 2020: Exposition. Le Havre, MuMa, musée d'art moderne André Malraux. 2020 / Sous la direction d'Annette Haudiquet; avec la collaboration de Françoise Reynaud et de Michaël Debris. Le Havre: Musée d'art moderne André Malraux (MuMa) (Le Havre); [s.l.]: Octopus publishing group, 2020. 1 vol. (320 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm.

ISBN 978-2-900314-20-3

- L' Oeil de Huysmans: Manet, Degas, Moreau...: [exposition, Strasbourg, Musée d'art moderne et contemporain, 2 oct 2020 17 jan 2021]: Exposition. Strasbourg, Musée d'art moderne et contemporain. 2020-2021 / Musée d'art moderne et contemporain de Strasbourg, Musées de la Ville de Strasbourg. Strasbourg: Musée d'art moderne et et art contemporain de Strasbourg, 2020. 1 vol. (43 p.): ill. en coul., couv. ill.; 22 cm.
- Les Origines du monde: l'invention de la nature au XIXe siècle: [exposition à Paris au musée d'Orsay du 10 novembre 2020 au 14 février 2021, à Montréal au musée des Beaux-Arts du 16 mars au 27 juin 2021]: Exposition. Paris, musée d'Orsay. 2020-2021 / [Organisée par les Musées d'Orsay et de l'Orangerie]; [catalogue] sous la direction de Laura Bossi. Paris: Musée d'Orsay (Paris); Gallimard, 2020. 1 vol. (384 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 32 cm.
 ISBN 978-2-07-290659-6
- Plein air : de Corot à Monet : [exposition, Giverny, Musée des impressionnismes, 27 mars-28 juin 2020] : Exposition. Giverny, Musée des impressionnismes. 2020 / [Catalogue] sous la direction de Marina Ferretti Bocquillon ; contributions de Beatrice Avanzi, David Blayney Brown, Anthea Callen,... [et al.]. Paris : Gallimard ; Giverny : Musée des Impressionnismes, 2020. 1 vol. (215 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 29 cm. ISBN 978-2-07-289400-8
- Pour l'amour du livre : la Société des bibliophiles françois, 1820-2020 : [exposition, Bibliothèque de l'Arsenal, du 6 octobre au 6 décembre 2020] : Exposition. Bibliothèque de l'Arsenal. 2020 / [Catalogue] sous la direction de Claire Lesage,... et Fabienne Queyroux,.... Paris : BnF éditions, 2020. 1 vol. (125 p.) : ill. en coul., couv. ill. ; 24 cm.
 ISBN 978-2-7177-2851-4
- Raffaello, 1520-1483: [mostra, Scuderie del Qurinale, Roma, 5 marzo 2 giugno, 2020]: Exposition. Rome, Scuderie del Qurinale. 2020 / A cura di Marzia Faietti e Matteo Lanfranconi; con Francesco P. Di Teodoro, Vincenzo Farinella. Milan: Skira; Rome: Scuderie del Quirinale, 2020. 1 vol. (543 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.

ISBN 978-88-572-4308-588-572-4308-7

- Réconciliations: Henri IV et Rome, 1589-1610: [exposition, Pau, Musée national et domaine du Château, 18 juillet-18 octobre 2020]: Pau, Musée national et domaine du château. 2020 / [organisée en collaboration avec la Réunion des musées nationaux-Grand Palais]; [catalogue] sous la direction de Paul Mironneau. Paris: Réunion des Musées Nationaux Grand Palais (RMN-GP), 2020. 1 vol. (167 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 26 cm.
 ISBN 978-2-7118-7487-3
- Les Sculpteurs du travail : Meunier, Dalou, Rodin...: [exposition présentée au Musée Camille Claudel à Nogent-sur-Seine du 4 avril au 6 septembre 2020] : Exposition. Nogent-sur-Seine, Musée Camille Claudel. 2020 / [Musée Camille Claudel] ; sous la direction de Cécilie Champy-Vinas et Cécile Bertran. Gand : Snoeck Publishers ; Nogent-sur-Seine : Musée Camille Claudel (Nogent-sur-Seine, Aube), 2020. 1 vol. (111 p.) : ill. en noir et en coul., couv. ill. en coul. ; 26 cm. ISBN 978-94-6161604-3
- Sfida al barocco: 1680-1750: Roma, Torino, Parigi: [mostra, Reggia di Veneria, Citroniera, 30 Maggio 20 settembre 2020]: EXposition. Reggia di Veneria, Citroniera. 2020 / A cura di Michela Di Macco, Giuseppe Dardanello, Chiara Gauna; La Veneria Reale. Gênes: Sagep Editori, 2020. 1 vol. (559 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.
 ISBN 978-88-6373-693-9
- Soleils noirs: [exposition], Lens, Louvre-Lens, 25 mars 2020-13 juillet 2020: Exposition, Lens, Louvre-Lens, 25 mars 2020-13 juillet 2020 / Sous la direction de Marie Lavandier, Juliette Guépratte, Luc Piralla-Heng Vong... [et al.]. Paris: Lienart éditions; Lens: Musée du Louvre-Lens, 2020. 1 vol. (383 p.): couv. ill., ill. en coul.; 30 cm.

ISBN 978-2-35906-311-0978-2-36838-062-8

Splendeurs de la peinture française: regard de René Huyghe - La formation de la grande manière et ses transformations: [exposition, Tokyo, Tokyo Fuji Art Museum, 5 octobre 2019 - 19 janvier 2020, Kyushu, musée national de Kyushu, 4 février - 29 mars 2020, Osaka, Osaka Coty Museum of Fine Arts, 11 avril - 14 juin 2020]: Exposition. Tokyo, Tokyo Fuji Art Museum. 2019 - 2020 / Tokyo Fuji Art

Museum. - Tōkyō: Tokyo Fuji Art Museum, 2019. 1 vol. (360 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 31 cm.

- Tempêtes et naufrages: de Vernet à Courbet: [exposition, Paris, musée de la Vie romantique, 18 novembre 2020 14 mars 2021]: Exposition. Paris, musée de la Vie romantique. 2020-2021 / Sous la direction de Gäelle Rio; Musée de la vie romantique (Paris). Paris: Paris Musées; Musée de la Vie romantique, 2020. 1 vol. (190 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 25 cm.
 ISBN 978-2-7596-0506-4
- Trésors révélés de Vendée : le patrimoine dépoussiéré : [exposition, Les Lucs-sur-Boulogne, Historial de la Vendée, 13 novembre 2020 14 mars 2021] : Exposition. Les Lucs-sur-Boulogne, Historial de la Vendée. 2020-2021 / Historial de la Vendée. Lyon : Libel, 2020. 1 vol. (192 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm.
 ISBN 978-2-917659-99-1
- Les Villes ardentes, 1870-1914: art, travail, révolte: [exposition, Caen, Musée des beaux-arts, 4 avril-20 septembre 2020]: Exposition. Caen, Musée des beaux-arts. 2020 / [Catalogue] sous la direction d'Emmanuelle Delapierre et Bertrand Tillier; [organisée par la Ville de Caen]. Caen: Musée des Beaux-Arts (Caen); Gand: Snoeck Publishers, 2020. 1 vol. (199 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm. ISBN 978-94-6161-601-2
- Voyage en couleurs: Mac Orlan et les peintres: [catalogue de l'exposition au musée de la Seine-et-Marne, du 13 septembre au 20 décembre 2020]: Exposition. Saint-Cyr-sur-Morin, musée de la Seine-et-Marne. 2020 / Sous la direction d'Evelyne Baron. Saint-Cyr-sur-Morin: Musée de la Seine-et-Marne; Paris: Lienart éditions, 2020. 152 p.: ill. en coul., couv. ill. en coul.; 29 cm.
 ISBN 9782359063202
- Voyages en terre inconnue : Boudin, Renoir, Signac en Cotentin : [exposition, Cherbourg-en-Cotentin, Musée Thomas Henry, 25 septembre 2020-3 janvier 2021] : Exposition. Cherbourg-en-Cotentin, Musée Thomas Henry. 2020-2021 / [Catalogue par Paul Guermond, Louise Hallet]. Cherbourg-Octeville : Musée Thomas Henry (Cherbourg-Octoville, Manche) ; Cherbourg : Cherbourg-en-Cotentin (municipalité), 2020. 1 vol. (157 p.) : ill. en coul., couv. ill. en coul. ; 25 cm. ISBN 978-2-912980-09-0
- Wir Kapitalisten: [Ausstellung Bundeskunsthalle in Bonn, vom 13. März bis zum 12. Juli 2020]: Exposition. Bonn, Bundeskunsthalle in Bonn. 2020 / Bundeskunsthalle in Bonn; Buchkonzept, Dr. Wolfger Stumpfe, Henriette Pleiger... [et al.]. Bonn: Bundeszentrale für politische Bildung (Bonn, Allemagne), 2020. 1 vol. (198 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 27 cm. ISBN 978-3-8389-7194-0
- Young Rembrandt: [exhibition, Leiden, The Museum De Lakenhal, from 2 November to 9 February, 2019, Oxford, the Ashmolean Museum, from 27 February to 7 June, 2020]: Exposition. Leiden, The Museum De Lakenhal. 2019 / Chistpher Brown, An Van Camp and Christiaan Vogelaar with contributions by Michiel Franken and Katja Kleinert. Oxford: Ashmolean Museum, 2020. 1 vol. (320 p.): ill. en coul., couv. ill. en coul.; 28 cm.

ISBN 9781910807323

Périodique d'exposition 2020 :

• Le Journal des expositions : un roi à la Renaissance, Henri II à Vincennes : [exposition, Vincennes, Sainte-Chapelle de Vincennes, 16 septembre - 1er novembre 2020] : Exposition. Vincennes, Sainte-Chapelle de Vincennes. 2020 / Centre des monuments nationaux (France) (Editeur scientifique). - Paris : Editions du Patrimoine, Centre des Monuments nationaux, 2020. – Irrégulier. - 1 vol. (8 p.) : ill. en coul., couv. ill. ; 42 cm