

GROUPES SCOLAIRES

Activités classes élémentaires et 6e - Cycles 2 et 3

Le Service éducatif et culturel accueille et accompagne les élèves de la petite section de maternelle au lycée. Autour des collections permanentes et des expositions, il propose un programme varié d'activités adaptées aux différents niveaux de classe, en lien avec les programmes scolaires.

VISITE DÉCOUVERTE 1h30

Une visite en salle pour découvrir le musée et ses collections à travers différentes thématiques adaptées au niveau des élèves. L'activité est basée sur l'interactivité avec les élèves et animée par un ou une intervenant.e culturel.le sensibilisé.e à l'accueil des jeunes.

Les 5 sens Du CP au CE2 - ULIS

Une mallette de jeu à manipuler devant les œuvres pour une approche sensorielle des œuvres d'art.

1, 2, 3 couleurs Du CP à la 6e

Avec une mallette de jeu, découverte des outils du peintre et des petites et grandes recettes de la peinture.

Qu'est-ce qu'un musée ? Du CP à la 6e

L'histoire, l'architecture du musée et le déploiement de ses collections en une visite générale.

La nature dans tous ses états Du CP à la 6e

Du jardin à la forêt, des 4 éléments aux 4 saisons, peintures, sculptures et objets d'art offrent une représentation du monde naturel.

Au fil de l'eau Du CP à la 6e - ULIS

De la rivière à l'océan, en passant par les fleuves, les cascades et les lacs, l'eau prend toutes les formes dans les œuvres du Petit Palais.

Images du corps Du CP à la 6e

À travers les œuvres du musée, explorer le geste, la posture, le mouvement puis interroger la beauté et l'expression des sentiments.

Du visage au portrait Du CP à la 6e - ULIS

En buste, en pied, de face ou de profil, intimes ou d'apparat... regarder les portraits, voilà une occasion de se connaître soi-même.

CONTE 1h30

Une visite contée en salle pour découvrir le musée et ses collections à travers différentes histoires adaptées aux niveaux des élèves. L'activité est animée par une intervenante conteuse sensibilisée à l'accueil des jeunes.

Le coffre merveilleux Du CP au CE2

Fées ou ogres, sorcières, monstres ou princesses s'échappent du grand coffre qui les retient prisonniers.

Bestiaire au musée Du CP à la 6e - ULIS

Domestiques, sauvages, fantastiques, à poils ou à plumes, les animaux sont au musée.

Histoires de nature Du CP à la 6e - ULIS

La nature et les éléments inspirent les œuvres d'art autant que les contes.

Dieux et héros de l'Olympe Du CP à la 6e

Depuis l'Antiquité et à travers les siècles, les œuvres d'art racontent la vie et les aventures des dieux et des héros.

Réservation obligatoire à petitpalais.reservation@paris.fr ou par téléphone le mardi et le jeudi au **01 53 43 40 36** (9h30-12h30 / 14h-17h).

TARIFS

VISITE DÉCOUVERTE, CONTE
1-18 PERS. **15€**
19-30 PERS. **30€**

VISITE ATELIER, ATELIER D'ARTS
PLASTIQUES
1-18 PERS. **25€**
19-30 PERS. **50€**

PAIEMENT DE L'ACTIVITÉ SUR PLACE LE JOUR DE LA VISITE.

ENTRÉE GRATUITE DANS LES COLLECTIONS PERMANENTES ET LES EXPOSITIONS TEMPORAIRES.

Accès

Avenue Winston Churchill 75008 Paris.
L'accès des groupes se trouve au rez-de-chaussée à droite de l'escalier de façade. Les groupes sont accueillis du mardi au samedi.

Horaires

Ouvert tous les jours, sauf le lundi et jours fériés, de 10h à 18h.

Une visite en salle pour découvrir le musée et ses collections à travers des thématiques adaptées au niveau des élèves, suivie d'un atelier de création pour retranscrire ses sensations dans les matériaux plastiques et développer sa créativité. Chacun repart avec sa production. L'activité est animée par un ou une intervenant.e plasticien.ne sensibilisé.e à l'accueil des jeunes. Apporter des tabliers pour les élèves.

Du pinceau au paysage en peinture ■ Du CP à la 6e

Pour faire un tableau, il faut : des pinceaux, des couleurs... et une bonne dose d'observation. Visite en salle puis création en atelier : réalisation d'une peinture de paysage.

Face à face en peinture ■ Du CP à la 6e

Du sourire à la grimace, les portraits reflètent toutes les expressions humaines. Visite en salle puis création en atelier : portrait et/ou autoportrait peint.

Du corps au geste en modelage ■ Du CP à la 6e

Geste, mouvement, expression ... le corps est toujours présent dans l'art. Visite en salle puis création en atelier : jeu de mimes devant les œuvres et réalisation d'un modelage en argile représentant un ou plusieurs personnages. Prévoir des boîtes à chaussures pour remporter les travaux.

Un animal, des créatures en modelage ■ Du CP à la 6e

Entre animal réel et créature fantastique, il y a l'imagination des artistes. Visite en salle puis création en atelier : créature fantastique en argile. Prévoir des boîtes à chaussures pour remporter les travaux.

Masque et expressions en modelage ■ Du CP à la 6e ULIS

Du sourire à la grimace, les portraits du musée reflètent toutes les expressions humaines. Visite en salle puis création en atelier : modelage d'un masque d'expression en argile. Prévoir des boîtes pour remporter les travaux.

Tableau gourmand en collage ■ ULIS

Découverte sensorielle, avec une mallette jeu, des œuvres liées à la gourmandise (nature-mortes, vaisselle ...). Visite en salle puis création en atelier : réalisation d'un tableau en relief, tactile et odorant, par collage de matériaux divers.

Le service éducatif et culturel est à la disposition des enseignants pour mettre en place des projets spécifiques, autour des collections permanentes ou des expositions temporaires du Petit Palais.

Il propose des activités accessibles animées par des intervenant.es sensibilisées au handicap mental et au handicap visuel. Des dispositifs tactiles sont mis à la disposition des élèves en situation de handicap visuel.

